

Quelle différence entre un « BLOG » et un vrai site web : Vous vous posez peut-être la question....

Un « BLOG » c'est un ensemble de pages, où le gestionnaire, fier de lui, présente ce qu'il a fait, sans aucunes informations utiles à d'autres pour faire la même chose. Il y en a beaucoup hélas.

Un site web, c'est un ensemble de pages, ou des informations pratiques vous seront données pour réaliser par vous-même ce qui est décrit. C'est beaucoup plus rare que les « BLOGS » à la gloire de leur gestionnaire.

Une partie d'entre-vous, heureusement peu nombreux, désirant sauter une étape, pensent qu'il est préférable de me faire faire leur travail, plutôt que d'essayer de comprendre par eux même. Effectivement, la démarche semble logique en ces temps où l'économie d'énergie est de rigueur.

Je ne suis ni devin, ni mage extra lucide, ni chiromancien. En conséquence, toute question imprécise ou mal documentée, n'aura comme réponse (si je perds du temps à répondre) que des généralités inutiles.

Cependant, vu le nombre de courriers reçus, et afin d'éviter à tous (et à moi également) de perdre inutilement du temps, je vous donne ici les méthodes qui ont été successivement essayées par vos prédécesseurs. Je séparerai en deux parties : les méthodes qui "marchent" et celles qui ne "marchent" pas. Je les ai représentées chacune par un message type. J'en ajoute de temps en temps, lorsque j'en reçois de nouvelles « juteuses ». L'utilisation du clavier étant pénible et peu pratique pour de longues explications, j'utilise SKYPE. Si vous refusez d'utiliser SKYPE, tant pis pour vous

1) Les méthodes qui ne marchent pas

- La méthode Courbature et Lumbago : "Comme vous êtes le meilleur, Dieu de l'électronique et des amplis réunis, sauveur des radio-amateurs en détresse, pourriez-vous faire l'étude de mon projet?"
- La méthode summum de la politesse : "Auriez-vous l'obligeance, dans votre grande bonté, de bien vouloir s'il vous plait, daigner examiner ma requête...?"
- La méthode amateur pressé : "Je dois réaliser un amplificateur, avec réglage automatique pour mon expédition. Je dois partir dans un mois, vous ne pouvez pas me le faire?"
- La méthode désespéré : "Je dois réussir ce montage, si vous ne m'aidez pas, je devrais abandonner la radio, tuer mon chien, quitter mon travail, et m'inscrire au chômage"
- La méthode floue : "j'ai un montage à faire, je n'ai pas compris de quoi il s'agit exactement, pouvez-vous le faire à ma place?"
- La méthode table des matières : "J'ai besoin de savoir comment fonctionne ce module. Je sais qu'on en parle dans votre site, mais je ne sais pas où et je n'ai pas le temps de tout lire. Pouvez-vous m'envoyer un lien direct vers la page ?"
- La méthode résumé : "J'ai lu tout le chapitre sur le TOS mètre, je n'ai rien compris, pouvez-vous tout me ré expliquer ?"
- La méthode coup d'oeil : "Mon montage ne fonctionne pas, pouvez-vous y jeter un œil ?"
- La méthode amateur fauché : "Je voudrais construire un de vos montages, mais je ne pourrai pas payer les 35 euros de composants, vu que je suis étudiant. J'ai trouvé votre site grâce à mon nouveau GSM avec accès Internet 5G. Dans l'attente, je vais acheter 2 cartouches couleurs pour mon nouveau PC portable multimédia, afin d'imprimer mes photos de vacances aux Maldives sur papier glacé. Merci de m'envoyer sans frais un « kit » complet."
- La méthode directe : " J'ai rien compris, tu peux pas me faire mon calcul?"
- La méthode indirecte : "j'aurais bien voulu tout lire jusqu'au bout, mais je n'ai pas le temps. Merci de me faire un résumé de votre montage."
- La méthode copier/coller : "je dois réaliser un ampli, j'ai trouvé des sous ensembles tout faits sur internet, mais je n'arrive pas à tout mettre ensemble, aidez moi d'urgence"
- La méthode incompréhensible (hors 93 et autres willayas de non droit): "G1, G2, caisse ke cé? tu papeut touferre amaplass? Kar G affair pour vende du chit dan l'asse itée, eh bouffon !" (à lire sur un rythme de rap).
- La méthode sur de soi : "Je dois faire un ampli de puissance. Merci de m'aider. Tu peux envoyer le dossier dans ma boîte pour demain."
- La méthode plus vite : "J'ai mon montage à finir, je vous ai déjà envoyé 5 mails depuis ce matin, et vous n'avez toujours pas répondu, vous ne pouvez pas me répondre plus vite?"

- La méthode on line : "J'ai encore d'autres questions à vous poser. Cependant, je dois partir en expédition aux îles coconuts demain, je vais vous donner mon n° de téléphone pour que vous puissiez m'appeler en direct."
- La méthode c'est pas ça que je voulais : "J'ai bien reçu vos explications, et j'ai tout compris. Cependant, vous n'avez pas une platine toute faite?"
- La méthode pas d'idée : "j'ai un projet d'ampli de puissance, mais je n'ai aucune idée sur la façon de procéder"
- La méthode je suis sensé savoir : "Bonjour, vos pages sont super, mais que pensez-vous si j'utilisais une diode 1N914 sur la pin 24 à la place de la 1N4148 ?"
- La méthode à domicile : "Pouvez-vous m'envoyer les documentations et des composants à mon domicile dont l'adresse suit?"
- La méthode Coué : "je suis certain que vous accepterez de m'aider"
- La méthode Alors, ça vient? : "Faudrait voir à ne pas oublier les amplis UHF : j'attends le montage"
- La méthode financièrement modérée : "Je suis prêt à payer pour que vous réalisiez mon montage (dans la mesure de mes moyens, bien entendu, vu que je suis étudiant)"
- j'ai besoin de votre expérience svp pour le py de sortie de mon ampli en construction. J'ai une certaine expérience (ampli avec 2 x 813 et un autre avec deux QB4-1100) Pour le PA que je suis en train de construire, quelques info que je vous transmet: deux GS35b, tension anode: 4200v et 2A (minimum) disponible, ventil 220m3/h (pour les deux tubes CV plaque: 17/200pF CV antenne: 1000 pF. Bande à desservir: du 80m au 10m tube cuivre dispo: 8m de cuivre 6mm diam extérieur (provenance climatisation) pour les bandes basses et:8m de cuivre 10mm diam extérieur (provenance climatisation) pour les bande hautes
- je suis un peu perdu avec votre tableau "calcul py de sortie" sur excell... Je vous demande juste une estimation du nombre de spires, diamètre etc... pour chacune des selfs du py de sortie, bandes basses et bandes hautes. Pour info, je fais cet ampli par plaisir de la construction et je ne souhaite bien sur pas l'utiliser au maxi de ses capacités, c'est la raison pour laquelle j'ai opté pour du cuivre de 6mm diam pour les bandes basses et non du 10mm comme vous le suggérez, c'est aussi la raison pour laquelle je ventile avec seulement 220m3/h. merci d'avance!
- c'est quoi l "identifiant" d'un compte (ou d'une boîte mail plutôt) ?
- voila j'ai visité votre blog et je voudrais savoir si vous pouvez m'aider. je souhaite avoir les dimensions d'un pilone pour panneaux publicitaire qu'on trouve souvent sur les autos routes, et aussi les dimensions qui vont dans le sol, ou bien si vous pouvez me faire des plans d'un panneau publicitaire : grandeur du panneau , hauteur, largeur , hauteur du pilone, dimension qui va dans le sol. joe merci
- **UPDATED!** Hello I am aldo **iu8a..** I built an amplifier hf for 7 to 28 MHz with two valves gi46b. You can **PI NETWORK CALCULATIONS FOR HF LINEAR AMPLIFIER** send me the dimension?

2) Les méthodes qui marchent

- La méthode financièrement non modérée : "Je vous offre 40.000 euros, ou plus si nécessaire pour faire mon ampli de 2 kW". Mais bon, celle-là, je m'avance, car on ne me l'a (malheureusement) pas encore faite, c'est une des seules, MDR (Mort De Rire). Si ça vous dit...
- **La méthode logique : "Je suis bien avancé dans l'étude de mon projet de TOS mètre, mais je bute sur un point précis. Voici mon tableau EXCEL rempli avec tous mes paramètres, quelques photos du montage en cours, puis-je savoir s'il est impératif d'utiliser une capa mica sur la prise sur l'âme du coaxial ?"**
- **Autre variante : Je sais ce qu'est le calcul d'un circuit de sortie, j'ai compris ce qu'est le « Q » d'un circuit, et les paramètres d'un tube. J'ai lu et compris ce qui est décrit dans l' ARRL handbook à ce sujet. Ci-joint le tableau EXCEL complété pour le circuit en PI, pourriez vous y « jeter un œil » et éventuellement le commenter. Merci d'avance**
- Ces derniers styles de question sont la bonne méthode pour obtenir une réponse concrète. Elle démontre que vous avez fait la démarche pour tenter de résoudre votre problème. C'est alors fort logiquement que vous espérez obtenir des réponses sur des points que vous n'avez pas compris.
- Je réponds toujours à ce type de question. Pour les autres, il semble évident que je n'ai absolument pas le temps de résoudre les problèmes à votre place, d'autant que je reçois souvent plusieurs demandes de ce type par semaine.
- **Pour terminer :**
- **Soyez patients, J'ai d'autres activités que la radio.**

- Si vous pouvez trouver la réponse vous-même avec un minimum de recherches, ça m'arrange, pendant que je répons, je ne fais pas autre chose.
- Si vous pouvez avoir la réponse à votre problème ailleurs : sur le net, ou au radio club local, ça m'arrange également.
- Indiquer "URGENT" même en gras et en majuscules ne sert à rien (sauf à m'énerver), je répons dans l'ordre d'arrivée des messages et en fonction de mon temps libre. Dès lors, lorsque je lis votre "URGENT", c'est que je suis déjà en train de vous répondre. Du reste, les autres aussi pensent que leur problème est urgent.
- Merci de votre compréhension



Essai de radiesthesio-localisation
d'un OM qui ne dort pas, et
comprenne la technique....



Ne riez pas, ça existe

